

#250

ハッシュタグ ニーゴーマル

4月1日発行 第7号



なかつカー
こと

営業部

なかた まさふみ
仲田 昌史 さん

YEAH!

チャレンジ奮闘記

新規事業は作業着で勝負する!!

「正直しんどいときもあったけど、やってよかったな」……そう語るのは、新規事業創出プログラムのリーダーを務めた仲田さん。想定外の方転換というピンチを、どうやって乗り越えたのか!? 泥臭くもひたむきな現場のリアルに迫ります!!



現場の困ったを 解決する、 救世主現る!?

「本当に必要なもの」を
届けたい

2025年5月からの8か月間、「新規事業創出プログラム」に参加しました。最初は自社の強みを生かして「農業機械の修理メンテ」で進めていたんですが、心の奥底では「農業機械って触ったことあるしな……」とあって。実は全く別のことをしたかったんです(笑)そんな中、ふと気づいたのは、お客さまの多くが作業着で

仕事をしていること。「ポケットが不便」「暑い」といった現場の不満を解決するため、ネット上のシミュレーターを使った「作業着のオーダーメイドカスタム」事業を始めることになったんです!!なんとプログラムの期間の半分以上が過ぎた秋頃に思い切って大転換。冷や冷やしますよね(笑)

圧倒的 スケジュール遅延にも 焦りなし

「継続して商売にすることを
忘れずに **COOL!**

あえて厳しく 指導した結果…… チームと自分の成長、 そして新たな仲間

一緒に走り続けた5人のチームメンバーも、指示待ちではなく「自分で考えて動く」ように成長しました。最初は質問ばかりでしたが、あえて厳しく「自分で考えて」と伝えたことで、自然と動いてくれるようになったんです。僕自身も、自分から動く一歩が「1mm」くらいは成長したかなと(笑)さらに、他社の人とも思わぬ出会いがありました。同じように社歴は一番下ながらリーダーとして奮闘する、まさに「戦友」ともいえる存在!! 共通の悩みも多く、フィーリングが合いすぎちゃって。一緒に盃を交わす最高の仲間ができたことも大きな収穫でした。

他社と比べると圧倒的な遅れは否定できませんよ、確かに。ただ「1月末の成果報告会が終わりじゃなくて、継続して商売として成功させることが大事」ということが常に頭にあったのも確か。だから不思議と焦りはなかったんです。報告会には、頭の中にあったビジョンをベースにデモ機を作って臨んだので、全く問題ありませんでした(笑)

考えるな、動け!!

異業種との出会いに乾杯

一番やりがいを感じたのは「頭で考えずに行動すること」。新規事業って、頭の中で「こうだろう」と考えても、実際にお客さまにヒアリングすると全く違う答えが返ってきたりする。だからこそ、実際に動くことが大事!! 服の知識はなかったけど、作業着メーカーの方や卸屋さんなど、普段の業務では絶対に会えない人たちと直接話して繋がれたことは本当に刺激的な経験でした。



WOW

今回の新規事業に関しても、今の営業の仕事に関しても、「中途半端なこととはしない、とりあえずやり切る」を徹底していきます。考えるよりまず動く。この姿勢でこれからも、どんどん突き進みますよ!!

行動力で「やり切る男」の 快進撃は止まらない!!

BOOM!

「推し」

語らせてもらいます!!

「友達そっちのけで、一人で最前列まで突っ込んでいきました!!」。
そう熱く語る松本さんの推しは、頭はオオカミ、身体は人間の究極の生命体5匹からなるバンド、「MAN WITH A MISSION」。
人生の半分を捧げるほどの熱烈な推し活の実態に迫りました。

サービス工場長
まつもと えいり
松本 英莉



オオカミとの運命の出会いで人生変わった!?

人生の半分はオオカミでできている!?

高校時代、いろんな音楽を聴く中で出会ったのが「MAN WITH A MISSION」。曲のかっこよさはもちろん、オオカミの覆面というおかしな設定にグツときたんです!! 気づけば推し歴10年以上になり、人生の半分以上を推しと歩んでいます。今も近くにライブに来たときは、ほぼ毎回足を運んでいます。



友を置き去りにして最前列へGO!!

布教を忘れて突撃するガチ勢

だいぶ前、地元の小さなライブハウスで開催されたライブでの出来事。どうしても最前列に行きたくて、バンドを知らない友人3人を布教がてら連れて行きました。だがしかし、いざライブが始まると私が一番興奮してしまい、友人たちを安全地帯に放置(笑)一人で大乱闘しながら走って、前の列まで突っ込んだんです。後日、公式写真を見たら私の顔がうっすら見切れていました(笑)それくらい最前列でした!!

アンコールは「焼肉!!」

推しの土台になって大歓喜♪

ライブはロックバンドならではの盛り上がり方が独特で面白いんです。オオカミだけに爪を立てるアクションがあったり、アンコールの掛け声が肉食ゆえの「焼肉!!」だったり……独特の世界観が徹底されています。さらに先ほどのライブハウスでは、最高の奇跡が起きました。メンバーが観客の肩に足を乗せ、土台にして歌うパフォーマンスがあったのですが、なんと私がその土台に!! 相手が普通の人だったら怒るところですが、推しの土台になれたことが嬉しすぎて、汗だくになりながら一人で大声で叫んでいました。

仕事への相乗効果もあります!!

働かざる者、推すべからず!?

趣味を全力で楽しむことが、私にとって仕事を頑張る最大の糧。ライブにはTシャツやグッズを完璧に揃え、万全の状態で臨みたい。そのためにしっかり働き、有給を取得して全力で楽しみ、また仕事を頑張る。このサイクルが私のモチベーションですね。まだこのバンドを知らない方には、入門編として映画の主題歌にもなった『Emotions』をおすすめします。ぶっ飛んだルックスに見えるかも……でも中身は「マジでかっこいい」!! ぜひ一度聴いてみてください!!

毎月訪れる最高の瞬間を求めて、
今日も数字と戦っています!!
少数精鋭で回す事務の現場は、
実は毎日がドラマチック!?
阿吽の呼吸で支え合う、
知られざる絆の物語をご覧ください!!

1円のズしも許さない!

電卓を叩く職人魂

「事務」大解剖!!

事務のお仕事内容と、
こだわりを教えてください!!

試算表作成は任せとき!! プロ意識が光る"個"の戦い!!

私の仕事は、月並みですが入出金の確認や伝票の入力、そして毎月の締め作業として試算表を作ることなんです。事務には私ともう1人、泉真弓さんがいるんですが、実は2人とも同じことをしているわけじゃないんですよ。泉さんは請求書の発行など営業事務に近い動きをしてくれていて、私はその後を受けて、会社全体のお金の流れをまとめる試算表を作る係、といった感じです。2人とも担当がはっきり決まっているから、常にべったり一緒にやるというよりは、それぞれの持ち場でプロとして動くスタイルなんです。もちろん、急ぎのときなんかはこれお願い!! って助け合うこともあります。基本は「個」の戦い!! お互い干渉しすぎない大人の距離感で、淡々と、でも確実に業務を回しています。

事務メンバーの魅力を、
勝手に他己紹介してください!!

パソコンの神様!? 頼れる相棒・泉真弓さん

相棒の泉さんを一言で紹介するなら、ズバリ「頼れる人」です!! 私はどちらかというとパソコン操作が自己流で、初心者のようなところがあるんですが、彼女はパソコンにめちゃくちゃ詳しいんです。わからないことがあって聞くと、「あ、これはこうしたほうがいいですよ」って的確な答えが返ってくる。まさに師匠!! 自己流で戦ってきた私にとって、彼女はまさにパソコンの神様!! デジタルな悩みは、全部彼女に救済してもらっています!!



とま姉 こと

事務
とました かおり
笥下 香織さん



事務の仕事で思わずガッツポーズが出る
「最高の瞬間」は!?

1円のズしも許さない!! ピタッと合った瞬間が最高

事務の仕事をしていて達成感を得られるのはやっぱり、数字がピタッと合ったときですね!! 電卓を叩いて、計算して、一発で数字が合ったときのあの快感と言ったら……!! 入力ミスなんかがあると当然数字は合わないんですが、それが修正されて、最後に全て整合性が取れたときは「あーよかった!!」って心から思います。月に5回くらいは、この最高の瞬間を味わっているかもしれません(笑)このスッキリ感があるから、細かい数字との戦いも頑張れるんですよね。

今後の目標や、部署として
挑戦したい野望はありますか!?

脱・紙ベース!! 経費削減でみんなを潤したい

入社して9年目になりますが、当初に比べればだいぶパソコン入力が増えてきました。でも、まだまだ紙ベースのアナログな部分が残っているんです。私自身、紙の方が見やすいなんて思うときもあるんですが(笑)、これからはもっとペーパーレス化を進めていきたいですね!! パソコンに詳しい泉さんに教えてもらいながら、経理の部分でもっと会社に貢献したいという野望を持っています。無駄な経費を削減して、その分がまわりまわって……皆さんのお給料にも反映されたら最高ですよ(笑)50周年を迎えた日晃機械がもっといい会社になるよう、裏方としてしっかり支えていきます!!

社内報

WEBでも読めます!

バックナンバーを、PCやスマホから手軽に読めます!

igrace.jpへ今すぐアクセス!

ID:nikko5898

パスワード:0899755898

